

## **ESPACIO DE FORMACIÓN INTEGRAL PRÁCTICAS CORPORALES EN CLAVE DE INTEGRALIDAD**

**Carácter:** Anual.

**Trayectos opcionales:** Prácticas Corporales Acuáticas; Aproximación al deporte en comunidad; Se Juguemo.

**Carga horaria total:** 200 horas

teóricas/aula: 64 Horas

planificación: 36 horas

campo: 64 Horas

trabajo domiciliario: 36 horas.

**Créditos otorgados:** 7 créditos semestre o 13 créditos anual (por ISEF)

**Carácter de la Unidad Curricular:**

**Régimen de asistencia:** obligatoria

**Requisito de inscripción:** Haber cursado primer año de cualquier carrera terciaria.

### **PRESENTACIÓN UNIDAD CURRICULAR**

La Unidad Curricular (UC) “Espacio de Formación Integral Prácticas Corporales en Clave de Integralidad” se encuentra enmarcada en el proceso de consolidación académica de la región noreste donde se plantea la diversificación de la enseñanza de prácticas corporales, lúdicas y deportivas en contextos comunitarios. Se propone la formación integral orientada por las políticas sectoriales de la Comisión de Extensión Universitaria y Actividades en el Medio (CSEAM), generada por un grupo de estudiantes y docentes radicados en el Centro Universitario de Rivera (CUR). La articulación de las funciones universitarias se presenta a través de la inserción en unidades curriculares obligatorias en la formación de la Licenciatura en Educación Física opción Prácticas Educativas (LEFoPE), y a partir de la retroalimentación de estas. La intervención en el territorio es pensada como un ensayo pedagógico para la inserción profesional en espacios comunitarios a partir de herramientas teórico-metodológicas para la formulación de proyectos de extensión y/o investigación estudiantil. Se proponen estrategias de enseñanza basadas en los estilos de aprendizaje de David Kolb (1974). Este autor concluye que el proceso de aprendizaje es un ciclo experiencial, el cual incluye experimentación, reflexión de la experimentación, teorización obtenida a partir de la reflexión y acción sobre la teoría propuesta. Se promueve así la formación integral del/ de la estudiante, como un actor activo que aprende a partir de una experiencia real, que le permite continuar y ampliar el proceso de aprendizaje. Se proponen tres trayectos para transitar en el espacio: 1. Aproximación al deporte en comunidad; 2. Prácticas Corporales Acuáticas; 3. Se juguemo. Los referidos trayectos tienen unidades en común y objetivos compartidos, así como unidades y objetivos particulares a cada uno. La persona que se inscriba en la referida UC deberá elegir uno de los trayectos para cursar anualmente.

### **OBJETIVOS DEL EFI**

**Objetivo general:** Constituir, amparar y sostener la producción de conocimiento en la región noreste, a partir de la desnaturalización de las relaciones de poder presentes en las prácticas corporales y de la articulación de las funciones universitarias fortaleciendo los vínculos entre actores universitarios y no-universitarios.

Objetivos específicos:

- Conceptualizar las problemáticas identificadas en el Territorio, y traducirlas en propuestas concretas de investigación, extensión y enseñanza;

- Promover la elaboración de proyectos estudiantiles de extensión, investigación y enseñanza vinculados a las prácticas corporales, a la educación ambiental, a la salud y al tiempo libre, en clave de “integralidad”;
- Contribuir a la desnaturalización de los discursos sobre el ambiente a partir de la perspectiva crítica de la educación ambiental de los distintos sujetos;
- Identificar y problematizar las tensiones e intencionalidades de los discursos sobre los usos de las prácticas corporales y de la educación ambiental presentes en la región noreste;
- Promover los conocimientos coproducidos entre universidad (saberes académicos) y sociedad (saberes comunitarios) de la región noreste;
- Sistematizar las experiencias del año 2019 y 2020;
- Consolidar un grupo de discusión sobre las prácticas corporales regionales;

Objetivos específicos trayecto “Prácticas Corporales Acuáticas”:

- Promover espacios de familiarización con el medio acuático de forma lúdica, fortaleciendo vínculos afectivos familia-niño/a.
- Crear estrategias para:
  - discutir y sistematizar temas territoriales;
  - problematizar nociones conjugadas a lo corporal (tales como Técnicas Corporales y Prácticas Corporales) y sus implicaciones con el medio acuático;
  - contribuir en la producción de la demanda de Prácticas Corporales Acuáticas en el ámbito de Educación Primaria pública de Rivera;
  - promover espacios de cooperación, diálogo de saberes e interdisciplina entre equipo universitario y no universitario;

Objetivos específicos trayecto “Aproximación al deporte en comunidad”:

- Promover la participación social a partir de la diversificación deportiva hacia niños/as del barrio Mandubí de la ciudad de Rivera;
- Propiciar un hábito formativo/creativo donde niños/as y adolescentes se desempeñen de forma progresiva, desarrollando una formación integral;
- Identificar las inequidades basadas en género, clase social, etnia-raza del barrio Mandubí en cuanto al acceso a las prácticas deportivas, y proponer alternativas;
- Promover la apropiación de los espacios públicos a través de las prácticas corporales, lúdicas y deportivas.

Objetivos específicos trayecto “Se Juguemo”:

- Instalar un proceso de juego para la conformación de vínculos;
- Identificar con los distintos “actores sociales” cuáles son los procesos de discriminación hacia la población de adolescentes del barrio La Arenera de la ciudad de Rivera;
- Aportar a través del juego a la deconstrucción y reconstrucción de la auto percepción de adolescentes vinculados o no a la educación formal del barrio La Arenera de la ciudad de Rivera;
- Promover la apropiación de los espacios públicos a través de las prácticas corporales, lúdicas y deportivas;
- Instalar el desarrollo de una mirada crítica sobre los estereotipos de género.

## **CONTENIDOS**

Los contenidos se encuentran divididos en 3 unidades comunes a los tres trayectos supracitados y unidades específicas de cada trayecto conforme lo siguiente:

### **UNIDAD 1 - FORMACIÓN EN LA INTEGRALIDAD**

Abordaje de los paradigmas científicos contemporáneos. Articulación de las funciones universitarias. Coproducción del conocimiento: diálogo de saberes, interdisciplina e interinstitucionalidad. Abordaje comunitario. Trabajo en red.

### **UNIDAD 2 - INICIACIÓN A LA FORMULACIÓN DE PROYECTOS**

Formas de Registro. El uso de la fotografía. Diario de campo. Uso de la ficha de registro. Formulación de preguntas de investigación y problemas de intervención. Sistematización de las experiencias.

### **UNIDAD 3 - TERRITORIO, COMUNIDAD Y REGIÓN**

Ética y moral en la comunidad. Conceptualización y usos del espacio público. Transformaciones territoriales y sujetos colectivos. La perspectiva interseccional para el análisis de las prácticas corporales (cuerpo, clase, raza y género). La perspectiva crítica de la Educación Ambiental.

### **UNIDAD TRAYECTO “APROXIMACIÓN AL DEPORTE EN LA COMUNIDAD” - PRÁCTICAS DEPORTIVAS EN LA COMUNIDAD**

Deporte como fenómeno social moderno. Las prácticas deportivas y su condición en la modernidad. Definiciones y tensiones en el deporte. Políticas deportivas en el Uruguay. La presencia del deporte en el espacio público. Prácticas pedagógicas en la Educación Física, formas de enseñanza. El deporte en relación al cuerpo, clase, etnia-raza y género. Deporte, territorio y comunidad. Ética y moral en el deporte comunitario.

### **UNIDAD TRAYECTO “PRÁCTICAS CORPORALES ACUÁTICAS”**

Experimentación en el medio acuático. El cuerpo como instrumento técnico. Prácticas corporales, territorio y comunidad. Estética en las prácticas corporales acuáticas. La afectividad en el aula.

### **UNIDAD TRAYECTO “SE JOGUEMO” - ADOLESCENCIAS, JUEGO Y AUTO PERCEPCIÓN**

Concepciones sobre adolescencias. Perspectiva de Derechos y participación. Auto percepción y construcción de la subjetividad. Juego y Educación popular, Ludopedagogía.

## **METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA**

La forma de trabajo se organiza en reuniones entre el equipo universitario y actividades en el territorio realizadas semanalmente. Las reuniones del equipo universitario consisten en el abordaje de los contenidos

previstos en el programa de forma participativa y/o expositiva, bien como posibles temáticas surgidas a partir de la intervención en el territorio. Se promueve el diálogo de saberes entre los actores sociales a través de encuentros mensuales. Con respecto a las prácticas pedagógicas se atribuyen distintos roles para la intervención en y con la comunidad en donde las participantes planifican, ejecutan, registran, observan y analizan las acciones en el territorio. Se estimula la participación en las redes en el territorio (reuniones de vecinos, institucionales, organizaciones sociales, entre otras). Se promueve la participación en las instancias formativas del Laboratorio Interdisciplinario de Estudios sobre Prácticas Lúdicas, Corporales y Deportivas (LINTER) radicado en la regional universitaria del noreste.

## EVALUACIÓN

La evaluación de este espacio consta de la suma de distintas valoraciones durante el transcurso del mismo, siendo que para la aprobación es necesaria una valoración positiva en todas las instancias. Estas se encuentran divididas en:

- Participación en los distintos espacios, que implica la planificación de actividades, ejecución y evaluación de las mismas (entre el equipo universitario, con actores sociales y otras instituciones y organizaciones);
- Registro permanente de las actividades realizadas (reuniones, grupos de estudio, intervención en territorio, etc.);
- Elaboración de un informe final.

## BIBLIOGRAFÍA

- Arocena, R. et al (Compiladores) (2015). *Cuadernos de Extensión N°1 – Integralidad: tensiones y perspectivas*. Montevideo: Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio.
- Albuquerque Junior, D. M. (2008). O objeto em fuga. Algumas reflexões em torno do conceito de região. *Fronteiras*, Dourados, MS, v. 10, n. 17, p. 55-67, jan./jun.
- Benjamin, W. (1994). *Magia e técnica, arte e Política: ensaios sobre literatura e história da cultura*. São Paulo: Brasiliense.
- Baleiro, D. S., Palummo J., Pedrowicz, S. (2009). *Adolescencia, educación y discriminación*. Coord. Pedernera, L. Montevideo: Ed Tradinco.
- Butler, J. (2002). *Cuerpos que importan*. Sobre los límites Materiales y Discursivos del Sexo. Buenos Aires: Ed Paidós.
- Carrión, F. (2007). *Espacio público: punto de partida para la alteridad*. Disponible en: [https://www.flacsoandes.edu.ec/sites/default/files/agora/files/1228415744.espacio\\_publico.\\_punto\\_de\\_partida\\_para\\_la\\_alteridad\\_2.pdf](https://www.flacsoandes.edu.ec/sites/default/files/agora/files/1228415744.espacio_publico._punto_de_partida_para_la_alteridad_2.pdf) (consulta realizada el 20 de agosto de 2019).
- Castelo, A. (2010). *Qué es y cómo surge la Ludopedagogía*. Art. sin editar.
- Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio - CSEAM (2015). *Cuadernos de Extensión N°4 – Formulación de proyectos de extensión*. Montevideo: Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio.

- Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio - CSEAM (2015). *Cuadernos de Extensión N°3 – Sistematización de experiencias de extensión*. Montevideo: Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio.
- Crenshaw, K. (1991). Mapping the margins: Intersectionality, identity politics, and violence against women of color. *Stanford Law Review*. 43(6), 1241-1299, DOI: 10.2307/1229039
- De Souza Santos, B. (2010). *Descolonizar el saber, reinventar el poder*. Montevideo: Ed Trilce.
- Dirección Nacional de Deporte (2013). *Plan Nacional Integrado de Deporte*. Montevideo: Ministerio de Turismo y Deporte.
- Dornelles, P. G., Pocahy, F. A. (2014). "Prendam suas bezerras que o meu garrote está solto!" Interseccionando gênero, sexualidade e lugar nos modos de subjetivação regionais. *Educar em Revista*, Curitiba, Brasil, Edição Especial n. 1/2014, pp. 117-133.
- Elias, N., Dunning, E. (1986). *Deporte y ocio en el proceso de la civilización*. México: Fondo de Cultura Económica, 2014.
- Freire, P. (1970). *La Educación como práctica de la libertad*. Montevideo, Uruguay. Ed Nueva Tierra
- Freire, P. (2008). La esencia del diálogo. En: Delgado, M.H., Romero, M., Vidal, J. *¿Que es la educación popular?* La Habana: Editorial Caminos.
- Goffman, E. (1995). *Estigma*. La identidad deteriorada. Argentina: Amorrortu editores.
- Instituto Nacional de las Mujeres (2012). *Guía Didáctica: la Educación Física desde un enfoque de género*. Montevideo: Ministerio de Desarrollo Social.
- Jara Holliday, O. (2014) *La Sistematización de experiencias*. Práctica y Teoría para otros mundos posibles. Lima: Programa Democracia y Transformación Global. Consejo de Educación de Adultos de América Latina. Centro de Estudios y Publicaciones Alforja.
- Kolb, D., Rubin, I., Mcintryre, J., James, M., Bringnardello, L. (1974). *Psicología de las Organizaciones: Experiencias*. México: Prentice Hall Hispanoamericana.
- Larrosa, J. (2003). *Entre las lenguas*. Lenguaje y educación después de Babel. Barcelona: Ed. Laertes.
- Laughlin, T. Delves, J. (2006). *Inmersión Total: El nuevo método revolucionario para nadar mejor, más rápido y fácilmente*. Badalona (España): Editorial Paidotribo.
- Lazzarotti Filho, A., Silva, A., Antunes, P., Silva, A., Leite, J. (2010). O termo práticas corporais na literatura científica brasileira e sua repercussão no campo da Educação Física. *Movimento*, Porto Alegre, v. 16, n. 01, p. 11-29, janeiro/março.
- Martínez-Ponce, I. (2015). *Identidad ambiental: La construcción de un concepto a partir del análisis de la plataforma Pro-Río*. (tesis doctoral). Universidad de Alicante, España.
- Mauss, M. (2017). *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Ubu Editora.
- Meneses, L. (2016). *La ciudad nueva de rivera: transformaciones territoriales al sur*. Tesina para obtener Diploma de Geografía (Posgrado). Montevideo: IPES.

- Morín, E. (1988). *El método*. El conocimiento del conocimiento. Madrid: Ed. Cátedra.
- Muñoz, A. G & Larraín-Salas, D (2019). Interseccionalidad y los programas sociales pro-integralidad: lecturas críticas sobre intervención social. *Tabula Rasa*, 30, 153-170. Doi: <https://doi.org/10.25058/20112742.n30.08>
- Observatorio de Jóvenes Comunicación y Medios (2013). *Jóvenes nombrados*. Herramientas comunicacionales contra la violencia mediática e institucional. La Plata: Ediciones de Periodismo y Comunicación.
- Oliver, Q., Bonetti, J. P. (2006). *Adolescencia y participación, palabras y juegos*. Montevideo: UNICEF.
- País Andrade, M. (2016). Prácticas culturales y géneros. El juego y el juguete como estrategias cotidianas para la equidad. En: Merchán, C., Fink, N. (Comp.). *Ni una menos desde los primeros años*. Educación en géneros para infancias más libres. (pp. 83 – 101). Buenos Aires: Las Juanas Editoras y Editorial Chirimbote.
- Pavía, V. (2006). *Jugar de un modo lúdico: el juego desde la perspectiva del jugador*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Peri, A. y Ruga, M. (2017). Capítulo 2. Sentidos y Formas en la Enseñanza del Deporte. En: Noble, J., Sarni, M. *Del deporte y su enseñanza*. Mimeo, Instituto Superior de Educación Física.
- Píriz, R., Rodríguez, C. (Compiladores). (2017). *Experiencia y Territorio: Extensión universitaria y educación Física*. Montevideo: Universidad de la República, Instituto Superior de Educación Física, Unidad de Apoyo a la Extensión.
- Rebellato, J. L. (2009). *Ética y práctica social*. Montevideo: EPPAL.
- Red de Extensión de la UdelaR (2017). *Producción de conocimiento en la integralidad: potencialidades y alcances la Universidad de la República*. Montevideo: Espacio Interdisciplinario de la Universidad de la República.
- Rolnik, S. (2018). *Esferas da insurreicao*. Notas para uma vida não cafetinada. São Paulo: n-1 edições.
- Sauvé, Lucie. (2012). “Cruzar las dimensiones crítica, ética y política de la educación ambiental: hacia una ecociudadanía” en *Cuarto Encuentro Nacional de Educación Ambiental para el Desarrollo Humano Sustentable*. Montevideo, (sin publicar).
- Scharagrodsky, P. (2007). Masculinidades en acción: machos, maricas, subversivos y cómplices, el caso de la Educación Física Argentina. En Costa, Ribeiro, Regina, P., et al. (Orgs). *Corpo, gênero e sexualidade: discutiendo prácticas educativas*. Río Grande, Editora da FURG.
- Silva Balerio, D., Rodríguez, C. (2017). *Adolecer lo común*. Mirada Joven N° 4. INJU- MIDES.
- Tommasino, H., Medina, J. M. (Compiladores) (2018). *Extensión Crítica: Construcción de una Universidad en contexto*. Sistematizaciones de experiencias de gestión y territorio de la Universidad Nacional de Rosario. 1° ed. Rosario: UNR Editora. Editorial de la Universidad Nacional de Rosario.

Valenzuela, J. M. (coord). (2015). *Juvenicidio*. Ayotzinapa y las vidas precarias en América Latina y España. Barcelona: Ned.

Vigoya, Mara Viveros. (2016). La interseccionalidad: una aproximación situada a la dominación. *Debate Feminista* (52) 1–17.

Wacquant, L. (2000). *Entre las cuerdas*: cuadernos de un aprendiz de boxeador. Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina.

#### **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

Fonseca, C. (1995). *Caminhos da adoção*. São Paulo: Editora Cortez.

Fonseca, C. (2006). Da circulação de crianças à adoção internacional: questões de pertencimento e posse. *Cad. Pagu* [online]. 2006, n.26, pp.11-43.